



Pigment-Konzentrat 668

Lassen keinen Ton offen - unsere Farbpigment-Konzentrate

Um Ihren Gestaltungsideen soviel Raum wie nur möglich zu geben haben wir für Sie eine Auswahl von insgesamt 22 Farbtönen bereitgestellt. Alle Farbtöne sind untereinander mischbar - Ihrer Kreativität und der Farbvielfalt sind also keine Grenzen gesetzt. Darüber hinaus erhalten Sie die Farbtöne Gold und Silber als Perlglanzpigment-Konzentrate.

Anwendungsbereich:

Zum Einfärben oder Abtönen insbesondere von LEINOS Wachs-Lasur 600 (für Holz), Wand Wischlasur 601, Lasur-Spachtel 630, Lasurbinder 646 sowie unseren Casein-, Dispersions-, Silikat-, Lehm- und Kalkfarben und den Streich- und Rollputzen. Essentieller Bestandteil der Vintage Technik.

Technische Eigenschaften:

Bereits bei geringem Zusatz der Pigment-Konzentrate sehr hohe Färbekraft. Leicht einzuarbeiten. Wasserdampfdurchlässig. Nicht einsetzbar als Vollton. Perlglanz-Pigmente eignen sich nur zum Einfärben von LEINOS Lasurbinder 646.

Farbton:

Zur Zeit lieferbar in 24 verschiedenen Farbtönen mit folgenden Farbnummern:

- 303 Eisenoxid-Rot,
- 306 Eisenoxid-Mahagoni,
- 307 Oxid-Gelb,
- 309 Ocker-Gelb,
- 311 Ocker-Havanna,
- 312 Ocker-Rot,
- 313 Ocker-Rostbraun,
- 320 Ebenholz-Schwarz,
- 323 Ultramarin-Blau *,
- 324 Ultramarin-Violett *,
- 326 Sonnen-Gelb,
- 327 Orange,
- 328 Spinell-Blau
- 329 Spinell-Grün,
- 330 Spinell-Türkis,
- 331 Titan-Weiß,
- 332 Pompejanisch-Rot,
- 333 Mais-Gelb,
- 335 Ultramarin-Rot *,
- 336 Ultramarin-Rotviolett *,
- 337 Krapp-Dunkelrot *,
- 338 Krapp-Hellrot *,

Alle Farbtöne sind beliebig untereinander mischbar.

* Nicht für Kalkfarben geeignet

Perlglanz-Pigmente:

- 340 Sterling-Silber,



345 Gold-Satin

Perlglanz-Pigmente können nur zum Einfärben von LEINOS Lasurbinder 646 eingesetzt werden!

Die Konzentrate eignen sich unverdünnt im Rahmen der Spachteltechnik als Effektgeber und zum Stupfen von Schablonen.

Inhaltsstoffe:

Wasser, Schellackseife, Naturharzseife, Bienenwachs, Carnaubawachs, Methylcellulose, Mineralpigmente, Benzisothiazolinon, Zinkpyrithion. VOC-Gehalt <1 g/l. EU-Grenzwert max. 30 g/l (Kategorie "a" ab 2010)

Verarbeitung:

Alle Pigment-Konzentrate 668 sind untereinander beliebig mischbar. Um eine gleichmäßige Farbgebung zu gewährleisten, müssen die Pigment-Konzentrate 668 in das zu färbende Produkt sehr sorgfältig eingerührt werden.

Trocknungszeit:

Siehe Technisches Merkblatt des einzufärbenden Produkts.

Gebindegrößen und Verbrauch:

Je nach Einsatzzweck und gewünschter Farbintensität unterschiedlich.

Gebinde

0,1l

0,5l

Lagerung und Haltbarkeit:

Kühl, trocken und verschlossen lagern. Vor Frost schützen!

Entsorgung:

Europäischer Abfallkatalog (EAK/EWC) 08 01 20.

Verdünnungs- und Reinigungsmittel:

Wasser und LEINOS Pflanzenseife 930. Das Produkt ist verarbeitungsfertig eingestellt.

Sicherheitshinweise:

Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.

Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich.

Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen.

Freisetzung in die Umwelt vermeiden.

Inhalt/Behälter einer ordnungsgemäßen Verwertung zuführen.

Allergikerhotline: 041 63 - 86 74 7-0



Pigment-Konzentrate

auf Wasserbasis in Wandfarbe 660

	Original	Abmischung 1:1 mit 660 Wandfarbe	
		Teilweise 300 ml	Falschall 180 ml
330 Eisenrot Schwarz			
313 Rubin Bordeauxrot			
330 Spindel Türkis			

Bitte beachten Sie: Die Farbmuster können aus technischen Gründen nicht farbverbindlich dargestellt werden und bilden nur einen Annäherungswert.

Zur Erzielung optimaler Ergebnisse beachten Sie bitte die Technischen Merkblätter aller verwendeten Produkte. Die Angaben stützen sich auf den heutigen Stand unserer Kenntnisse und Erfahrungen. Sie stellen jedoch keine Zusicherung von Produkteigenschaften dar und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis. Mit Erscheinen dieses Technischen Merkblatts verlieren alle bisherigen Angaben ihre Gültigkeit.
Stand: 09.06.2023

LEINOS • Reincke Naturfarben GmbH • Industriestraße 3 • 21640 Horneburg, Germany
Tel. +49 (0) 41 63 - 86 74 7-0 • www.LEINOS.de • info@LEINOS.de